

โครงการประกวดผลงานศิลปะเยาวชนประเภทภาพวาดและภาพถ่าย
ในวาระที่ประเทศไทยเป็นเจ้าภาพการประชุมระดับโลก IMF-World Bank Group Annual Meetings 2026

ภายใต้หัวข้อ

ศิลป์ : ทรัพย์

รู้ใช้ รู้ค่า พัฒนา ต่อยอด



โครงการประกวดผลงานศิลปะระดับเยาวชน

ในวาระที่ประเทศไทยเป็นเจ้าภาพการประชุมประจำปีสภาผู้ว่าการกองทุนการเงินระหว่างประเทศ และกลุ่มธนาคารโลก ปี 2569 (IMF–World Bank Group Annual Meetings 2026)

ประเทศไทยกับการเป็นเจ้าภาพการประชุมประจำปี IMF–World Bank Group ปี 2569

ประเทศไทย ได้รับเลือกให้เป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปี สภาผู้ว่าการกองทุนการเงินระหว่างประเทศ และกลุ่มธนาคารโลก (IMF–World Bank Group Annual Meetings 2026) ระหว่างวันที่ 12–18 ตุลาคม 2569 ณ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ กรุงเทพมหานคร นับเป็นครั้งที่สองต่อจากปี 2534 ถือเป็นเพียงหนึ่งในสามประเทศของโลก ที่ได้รับเกียรตินี้มากกว่า หนึ่งครั้ง สะท้อนความเชื่อมั่นของประชาคมโลกที่มีต่อศักยภาพของไทย ทั้งในฐานะศูนย์กลางความร่วมมือทางเศรษฐกิจ ของภูมิภาคและความพร้อมในการจัดงานระดับนานาชาติ



การประชุมครั้งนี้ จะรวมผู้นำด้านการเงินจากทั่วโลก ทั้งรัฐมนตรีคลังจาก 191 ประเทศ ผู้ว่าการธนาคารกลางจาก 189 ประเทศ รวมถึงนักลงทุนสถาบันและคณะทำงาน รวมประมาณ 15,000–20,000 คน

ภายใต้แนวคิดหลัก **“ขอบฟ้าใหม่ของไทย: สร้างพลังให้ประชาชน เสริมความพร้อมรับความเปลี่ยนแปลง”**
(Thailand’s New Horizons: Empowering People, Building Resilience)

Empowering People

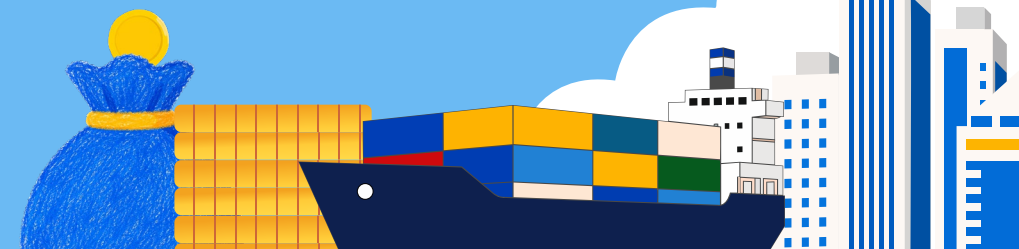
เพราะ “คน” คือหัวใจของการพัฒนา
 การสร้างโอกาสและยกระดับ
 ศักยภาพของประชาชน
 คือรากฐานสำคัญของการเติบโต

Building Resilience

สร้างภูมิคุ้มกันที่ยืดหยุ่นต่ออนาคต
 ทั้งด้านเศรษฐกิจ การเงิน พลังงาน สิ่งแวดล้อม
 และการรับมือการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ
 เพื่อก้าวต่อไปอย่างมั่นคงท่ามกลางความท้าทาย
 ของโลกยุคใหม่

ในฐานะเจ้าภาพประเทศไทยน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาต่อยอดสู่แนวทางเศรษฐกิจโลกที่สมดุล ยั่งยืน และยืดประชาชนเป็นศูนย์กลาง พร้อมนำเสนอความสำเร็จของไทยบนเวทีโลก อาทิ ระบบ “พร้อมเพย์” และแอปพลิเคชัน “เป๋าตัง” โครงสร้างพื้นฐานดิจิทัลที่เข้าถึงประชาชนอย่างมีประสิทธิภาพ

การเป็นเจ้าภาพครั้งนี้จะสร้างประโยชน์แก่คนไทยทุกคนอย่างเป็นรูปธรรม ทั้งการกระตุ้นเศรษฐกิจยกระดับ ภาพลักษณ์ประเทศ และการแสดงศักยภาพชุมชนท้องถิ่นสู่สากล (Empowering Community: From Local to Global) ที่สำคัญ คือโอกาสที่ไทยจะร่วมกำหนด Global Agenda และออกแบบนโยบายเศรษฐกิจการเงินของโลก โดยส่งเสียงจากไทยและอาเซียน สู่ถึง “พลัง” ของความร่วมมือระหว่างประเทศ ที่จะร่วมกันขับเคลื่อน เศรษฐกิจโลกสู่อนาคตที่ยั่งยืน



วัตถุประสงค์โครงการ

- สร้างการรับรู้และภาคภูมิใจในการที่ประเทศไทยเป็นเจ้าภาพการจัดการประชุมระดับโลก IMF–World Bank Group Annual Meetings 2026
- สร้างการมีส่วนร่วมในการเป็นเจ้าภาพการประชุมระดับโลก IMF–World Bank Group Annual Meetings 2026 ของเยาวชนไทย โดยใช้ “ศิลปะ” เป็นสะพานเชื่อม

แนวคิดในการประกวด

ศิลป์ : ทรัพยากร

รู้ใช้ รู้ค่า พัฒนา ต่อยอด
Art for Resilient Future

ที่มาของแนวคิด

“ศิลป์ : ทรัพยากร” คือ คำพ้องเสียงกับคำว่า “สินทรัพย์” โดยหยิบเอาคำว่า “ศิลปะ” และ “ทรัพยากร” มาผสานกันเป็นแนวคิดของโครงการฯ ว่า “ศิลป์-ทรัพยากร” สะท้อนความหมายถึง ศิลปะเกิดจากจินตนาการอันยากจะประเมินมูลค่า และก่อให้เกิดเป็นทรัพยากรสินทางปัญญาอันทรงคุณค่า ควรค่าแก่การดูแล พัฒนา สืบสาน รักษา และต่อยอด คุณค่าดังกล่าวสอดคล้องกับภารกิจของกระทรวงการคลัง ในฐานะเสาหลักด้านการเงิน และเศรษฐกิจ ผู้ขับเคลื่อนการเติบโตและรักษาเสถียรภาพของประเทศ

โครงการนี้ จึงเปิดเวทีแห่งการมีส่วนร่วม ให้เยาวชนไทย ตั้งแต่ระดับประถมศึกษา จนถึงอุดมศึกษาได้ร่วมสร้างสรรค์ และถ่ายทอดจินตนาการ เพื่อสะท้อนเรื่องราว การเงิน การคลัง ผ่านงานศิลปะ หลากหลายแขนง โดยเริ่มต้นจากเรื่องง่าย ๆ ในชีวิตประจำวัน ตั้งแต่การออม การใช้จ่าย การค้าขาย การลงทุน รวมไปถึงไอเดียต่อยอดทางธุรกิจต่าง ๆ จากในระดับบุคคล ครอบครัว ชุมชน เพื่อสร้างรากฐานที่มั่นคงยั่งยืนให้กับ ประเทศและโลกร่วมกัน และเวทีนี้ คือ ความ “ภูมิใจ เข้าใจ สร้างโอกาส” ให้ครั้งหนึ่งในชีวิตที่เยาวชนไทยจะได้แสดงผลสร้างสรรค์ เพื่อร่วมเป็น เจ้าภาพการประชุมด้านการเงินและการคลังระดับโลก “Once in a Generation, The Beginning of Everything”



การประกวดศิลปะสำหรับเยาวชนระดับอาชีวศึกษาและมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ

ระดับอาชีวศึกษา / มหาวิทยาลัย

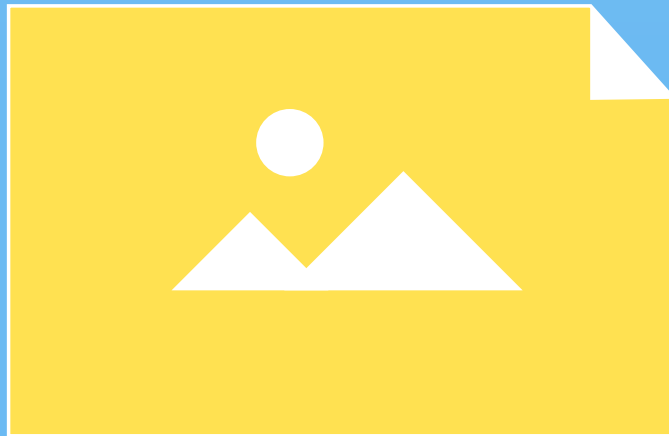
หัวข้อการประกวด

**“คุณภาพชีวิต เศรษฐกิจชุมชน
สะท้อนสภาพเศรษฐกิจ
การค้าขายในพื้นที่
สร้างความสุขให้ชุมชนและสังคม”**



การประกวดศิลปะสำหรับเยาวชนระดับอาชีวศึกษาและมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ

ประเภทผลงาน

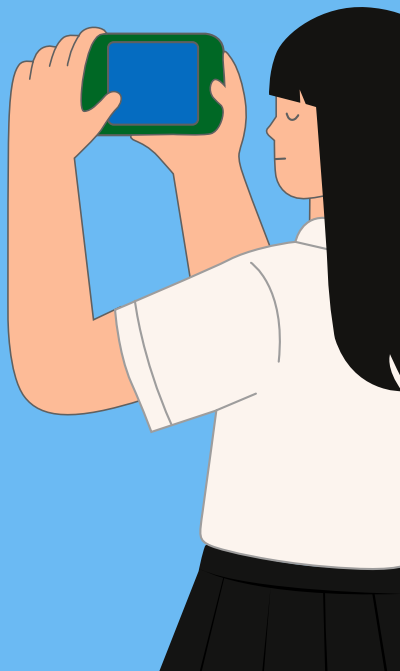


ภาพถ่าย
ไม่จำกัดเทคนิค

ผู้มีสิทธิ์ส่งเข้าประกวด



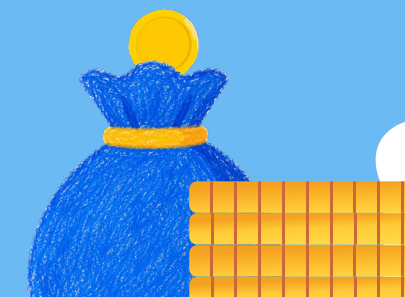
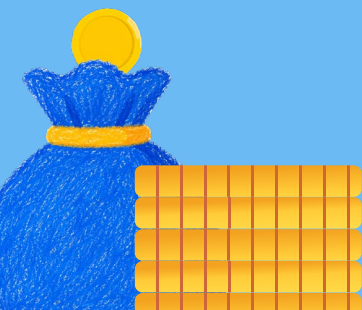
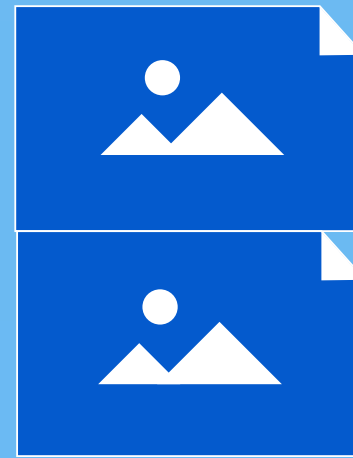
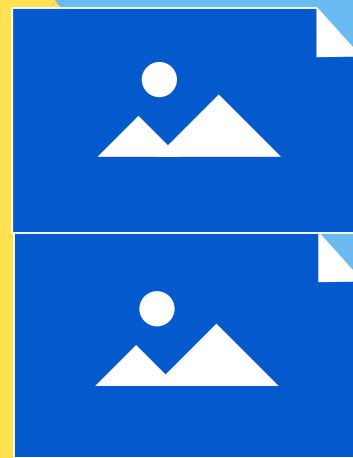
เยาวชนระดับอาชีวศึกษา
และมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ
อายุไม่เกิน 23 ปี



การประกวดศิลปะสำหรับเยาวชนระดับอาชีวศึกษาและมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ

การส่งผลงาน

ส่งผลงาน
ไม่เกิน
5
ผลงาน



การประกวดศิลปะสำหรับเยาวชนระดับอาชีวศึกษาและมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ

เงื่อนไข ข้อกำหนด และกติกาการส่งผลงานประเภทภาพถ่ายเข้าร่วมประกวด



ภาพถ่ายต้องบันทึกระหว่าง
วันที่ 1 ม.ค. 2567-31 ส.ค. 2569



ภาพถ่ายต้องบันทึก
ในประเทศไทยเท่านั้น



ผู้สมัครต้องกรอกข้อมูลในแบบฟอร์ม
ให้ครบถ้วนและถูกต้อง
โดยถือเป็นความรับผิดชอบของผู้ส่งผลงาน

การประกวดศิลปะสำหรับเยาวชนระดับอาชีวศึกษาและมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ

เงื่อนไข ข้อกำหนด และกติกาการส่งผลงานประเภทภาพถ่ายเข้าร่วมประกวด



ต้องถ่ายภาพด้วยตนเอง
และไม่ละเมิดสิทธิ์ผู้อื่น



ภาพถ่ายจากกล้องดิจิทัลทั่วไป อาทิ
DSLR, Mirrorless, Medium Format,
Large Format, Range-Finder, Compact,
Action Camera, ฯลฯ หรือ กล้องบรรจุฟิล์ม
ที่ต้องนำมาสแกนภาพเป็นดิจิทัล



สามารถใช้
โทรศัพท์มือถือ หรือ Tablet ถ่าย
เพื่อส่งเข้าร่วมประกวดได้

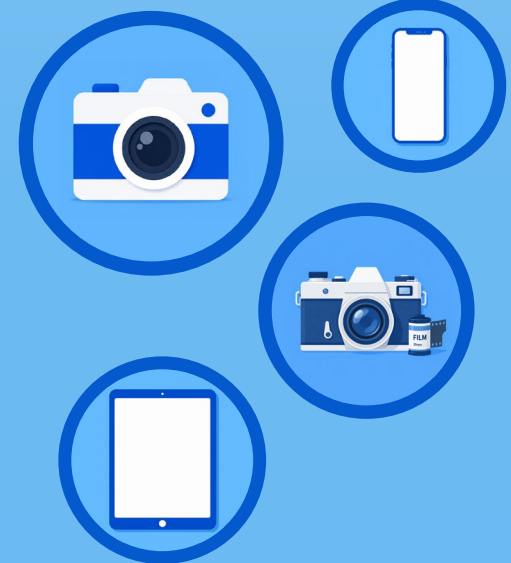
การประกวดศิลปะสำหรับเยาวชนระดับอาชีวศึกษาและมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ

เงื่อนไข ข้อกำหนด และกติกาการส่งผลงานประเภทภาพถ่ายเข้าร่วมประกวด



ไม่รับภาพจากโดรน (Drone)

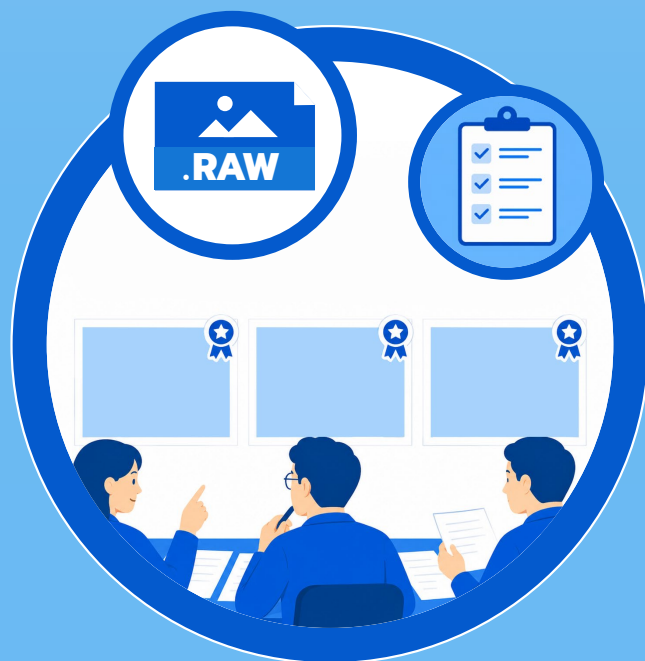
ไม่น้อยกว่า
2,400 px



ไฟล์ภาพจากกล้องทุกประเภท
ต้องเป็น .jpg เท่านั้น
(โดยด้านสั้นไม่น้อยกว่า 2,400 pixels,
และด้านยาวไม่เกิน 6,000 pixels)
และเก็บไฟล์ RAW ไว้สำหรับการตรวจสอบ

การประกวดศิลปะสำหรับเยาวชนระดับอาชีวศึกษาและมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ

เงื่อนไข ข้อกำหนด และกติกาการส่งผลงานประเภทภาพถ่ายเข้าร่วมประกวด



ผลงานที่ผ่านเข้ารอบสุดท้าย
อาจถูกเรียกขอไฟล์ต้นฉบับ
และหลักฐานเพิ่มเติม



ห้ามใส่ลายน้ำ เครดิต ตัวอักษร กราฟิก
หรือเว้นขอบภาพทุกชนิด

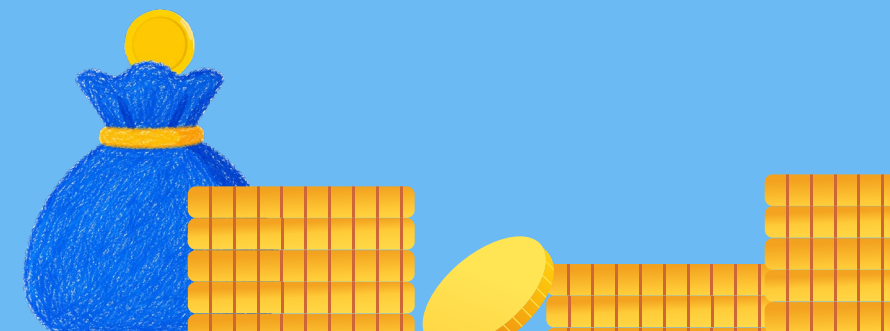


สามารถปรับแต่งภาพถ่ายได้
ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจ
ของคณะกรรมการ

การประกวดศิลปะสำหรับเยาวชนระดับอาชีวศึกษาและมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ

เงื่อนไข ข้อกำหนด และกติกาการส่งผลงานประเภทภาพถ่ายเข้าร่วมประกวด

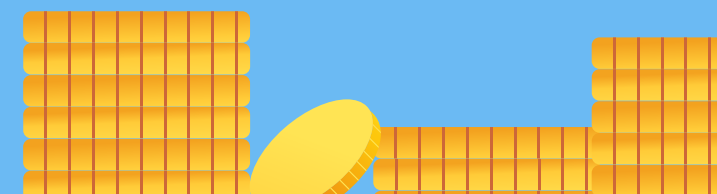
- ภาพที่ส่งประกวด ต้องไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวดใด ๆ มาก่อน ทั้งในเวทีสาธารณะหรือองค์กรต่าง ๆ
- ผลงานต้องสร้างสรรค์ด้วยฝีมือมนุษย์ และห้ามใช้ AI สร้างภาพทั้งหมดหรือบางส่วน
- ภาพที่ส่งประกวดต้องไม่มีข้อผูกมัด ด้านกรรมสิทธิ์ ไม่เป็นภาพจาก Stock Photo และเจ้าของผลงานต้องรับผิดชอบ กรณีละเมิดลิขสิทธิ์แต่เพียงผู้เดียว
- ภาพที่ได้รับรางวัลเป็นกรรมสิทธิ์ของผู้จัดการประกวด โดยลิขสิทธิ์ของภาพยังคงเป็นของเจ้าของภาพ และผู้จัดมีสิทธิ์เผยแพร่ผลงานโดยไม่ต้องแจ้งล่วงหน้า ผู้จัดการประกวดจะระบุชื่อเจ้าของผลงานตามความเหมาะสม เมื่อมีการนำภาพไปเผยแพร่



การประกวดศิลปะสำหรับเยาวชนระดับอาชีวศึกษาและมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ

เงื่อนไข ข้อกำหนด และกติกาการส่งผลงานประเภทภาพถ่ายเข้าร่วมประกวด

- ภาพที่ไม่ได้รับรางวัลยังคงเป็นลิขสิทธิ์ของเจ้าของภาพ โดยผู้จัดมีสิทธิ์คัดเลือกไปจัดแสดงหรือประชาสัมพันธ์ภายใน 4 ปี โดยไม่เสียค่าลิขสิทธิ์ และจะติดต่อเจ้าของภาพก่อนใช้งาน พร้อมระบุชื่อเจ้าของผลงานตามความเหมาะสม
- ผู้จัดการประกวดไม่รับผิดชอบต่อการละเมิดกฎหมายในการจัดทำผลงาน โดยเจ้าของผลงาน ต้องรับผิดชอบ แต่เพียงผู้เดียว
- คณะผู้จัดการประกวดขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงข้อกำหนดและเงื่อนไข รวมทั้งรางวัลโดยไม่จำเป็นต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
- ผลงานที่ไม่เป็นไปตามกติกาจะถูกตัดสิทธิ์ คำตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด และไม่สามารถอุทธรณ์ได้
- ผู้ส่งผลงานต้องปฏิบัติตามกฎระเบียบ และเงื่อนไขของโครงการ หากฝ่าฝืน ผู้จัดมีสิทธิ์ขอข้อมูลเพิ่มเติม ตัดสิทธิ์ หรือเรียกคืนรางวัลได้
- คณะผู้จัดการประกวด และคณะกรรมการตัดสิน ไม่มีสิทธิ์ร่วมส่งภาพถ่ายเข้าร่วมประกวดในครั้งนี้



การประกวดศิลปะสำหรับเยาวชนระดับอาชีวศึกษาและมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ

รางวัล

ชนะเลิศ



เงินรางวัล
60,000 บาท



Digital
Certificate



จัดแสดง
ผลงาน

รองชนะเลิศอันดับ 1



เงินรางวัล
40,000 บาท



Digital
Certificate



จัดแสดง
ผลงาน

รองชนะเลิศอันดับ 2



เงินรางวัล
20,000 บาท



Digital
Certificate



จัดแสดง
ผลงาน

รางวัลชมเชย 100 ผลงาน



เงินรางวัล
2,500 บาท



Digital
Certificate

รางวัลร่วมแสดง* 50 ผลงาน

(จำนวนรางวัลร่วมแสดงขึ้นอยู่กับมาตรฐานของผลงาน)



จัดแสดง
ผลงาน



Voucher
KFC

การประกวดศิลปะสำหรับเยาวชนระดับอาชีวศึกษาและมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ

คณะกรรมการตัดสิน

1. ศาสตราจารย์เกียรติคุณถาวร โกอุดมวิทย์
2. คุณดาว วาสีกศิริ
3. คุณนิติกร กรัยวิเชียร
4. คุณกนก สุริยสัตย์
5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิกร คงคา
6. ผู้แทน กระทรวงการคลัง
7. ผู้แทน สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.)



การประกวดศิลปะสำหรับเยาวชนระดับอาชีวศึกษาและมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ

กำหนดการส่งผลงาน การประกาศผลรอบคัดเลือก และตัดสิน



ส่งรูปถ่ายผลงาน
นามสกุล .jpg



กรอกข้อมูลผ่าน
www.youthailand.com
ระหว่างวันที่
15 ส.ค.-4 ก.ย. 2569
(ภายใน 18.00 น.)



ประกาศรายชื่อ
ผู้ผ่านคัดเลือก
เพื่อเข้ารอบตัดสิน
วันที่ 10 ก.ย. 2569
ผ่านเว็บไซต์
www.youthailand.com



การประกวดศิลปะสำหรับเยาวชนระดับอาชีวศึกษาและมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ

สมัครเข้าร่วมโครงการ



www.youthailand.com

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

โทร. 02-078-5835

วันจันทร์ - วันเสาร์ เวลา 09.00 - 18.00 น.

